

INSTRUMENTOS DE RECOGIDA DE DATOS DATOS DE PRODUCCIÓN ORAL TEST PERCEPCIÓN - GRECIA

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre y apellido

1. Nacionalidad

- Griega Otra (Por favor, especificar)

2. Lugar de nacimiento

- Grecia Otro (Por favor, especificar)

3. Lengua materna

- griego Otro (Por favor, especificar)

4. Sexo Hombre Mujer

5. Edad

- De 18 a 25 años De 25 a 35 años 36+

6. Contacto con el español

6.1 Viajes

En los últimos 5 años ¿has visitado algún país de habla hispana?

- No 1 vez 2 veces 3 veces 4 o más veces

En total ¿cuánto tiempo has permanecido en un país de habla hispana?

- 1 semana 15 días 1 mes 2-6 meses 6 meses o más

Uso del español en esos viajes

- Nunca muy pocas veces con frecuencia (casi) siempre

6.2 Vida cotidiana

En tu red social ¿con cuántos amigos te comunicas en español?

- Ninguno 1 a 3 4 a 6 7 o más

¿Fuera del aula usas el español?

- Nunca muy pocas veces a veces con frecuencia

¿Sueles escuchar música o ver cine en español?

- Nunca muy pocas veces a veces con frecuencia

7. Nivel de lengua española

1 = pobre 2 = medio 3 = bueno 4 = muy bueno 5 = casi nativo

8. Experiencias de aprendizaje

Conocimiento de otros idiomas

	0=nulo	1=pobre	2=medio	3=bueno	4=muy bueno	5=casi nativo
INGLÉS						
FRANCÉS						
ALEMÁN						
ITALIANO						
PORTUGUÉS						
OTROS (ESPECIFICAR)						

¿Has trabajado fonética en tus clases de español?

Sí algunas veces nunca o casi nunca

1. Escucha y marca la palabra que oigas de cada uno de estos pares.

1	
[p] - [b]	
pañó	baño
polo	bolo
rompo	rombo
compite	convite
pelo	velo
trompa	tromba
un peso	un beso
pista	vista
siempre	siembre
pulla	bullá
impar	invar
empate	embate

2	
[t] - [d]	
cantor	candor
tenso	denso
contado	condado
tomar	domar
tata	data
saltar	saldar
tilo	dilo
toro	doro
vente	vende
soltar	soldar
tienta	tienda
tuna	duna

3	
[k] - [g]	
casta	gasta
craso	graso
caucho	gaucho
coloso	goloso
manca	manga
encañar	engañar
renco	rengo
quita	guita
en crudo	engrudo
crida	grida

4	
[b] -[β]	
jamba	jaba
tromba	trova
camba	cava
tumbo	tuvo
comba	coba
cumbre	cubre
invernar	ivernar
rombo	robo
tumbas	tubas
ombligo	obligo
gambón	Gabón

5	
[d] -[ð]	
rondar	rodar
mundo	mudo
toldo	todo
venda	veda
bando	vado
anda	hada
lindo	lido
sonda	soda
remendar	remedar
indo	ido

6	
[g] -[γ]	
venga	vega
manga	maga
lengua	legua
tonga	toga
angosto	agosto
lingue	ligue
luengo	luego
renglón	reglón

7	
[p] -[β]	
traspaso	trasvaso
campo	cabo
Japón	jabón
compré	cobré
ópalo	óvalo
supe	sube
rompan	roban
capilar	cavilar

8	
[t] -[ð]	
rotar	rodar
muerte	muerde
grato	grado
carta	carda
seta	seda
ratio	radio
nata	nada
metí	medí

9	
[k] -[γ]	
rasco	rasgo
vaca	vaga
toca	toga
carca	carga
azoque	azogue
recular	regular
requiso	reguiso
pecado	pegado

2. Escucha y pon una (x) en la casilla adecuada según el sonido que oigas en cada palabra.

CONTRASTE [b] -[β]

	[b]	[β]		[b]	[β]		[b]	[β]
1			7			13		
2			8			14		
3			9			15		
4			10			16		
5			11			17		
6			12			18		

CONTRASTE [r] -[r̄]

	[r̄]	[r]		[r̄]	[r]		[r̄]	[r]
1			7			13		
2			8			14		
3			9			15		
4			10			16		
5			11			17		
6			12			18		

CONTRASTE [ð] - [d]

	[ð]	[d]		[ð]	[d]		[ð]	[d]
1			7			13		
2			8			14		
3			9			15		
4			10			16		
5			11			17		
6			12			18		

CONTRASTE [g] [y]

	[g]	[y]		[g]	[y]		[g]	[y]
1			7			13		
2			8			14		
3			9			15		
4			10			16		
5			11			17		
6			12			18		

CONTRASTE [ɲ] - [n + j] - [n]

	[ɲ]	[n + j]	[n]		[ɲ]	[n + j]	[n]		[ɲ]	[n + j]	[n]
1				7				13			
2				8				14			
3				9				15			
4				10				16			
5				11				17			
6				12				18			

3. Escucha y marca la palabra que oigas.

ánimo	animo	animó
árbitro	arbitro	arbitró
depósito	deposito	depositó
capítulo	capitulo	capituló
crítico	critico	criticó
rótulo	rotulo	rotuló
número	numero	numeró
apóstrofe	apostrofe	apostrofé
célebre	celebre	celebré
término	termino	terminó
diagnóstico	diagnostico	diagnosticó
depósito	deposito	depositó
estímulo	estimulo	estimuló
cántara	cantara	cantará

4. Escucha y marca el número de sílabas.

	una sílaba	dos sílabas	tres sílabas	cuatro sílabas	más de cuatro sílabas
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					

5. Escucha y marca en qué sílaba recae el acento.

1		
---	--	--

2				
---	--	--	--	--

3				
---	--	--	--	--

4				
---	--	--	--	--

5				
---	--	--	--	--

6				
---	--	--	--	--

7			
---	--	--	--

8			
---	--	--	--

9				
---	--	--	--	--

10		
----	--	--

11		
----	--	--

12			
----	--	--	--

13		
----	--	--

14				
----	--	--	--	--

15				
----	--	--	--	--

16			
----	--	--	--

17			
----	--	--	--

18		
----	--	--

19					
----	--	--	--	--	--

20			
----	--	--	--

6. Escucha cada lista de palabras. En todas recae el acento en la misma sílaba excepto en una. Señala cuál es (x).

	1	2	3	4	5
1					
2					
3					
4					
5					
6					

7. Escucha y marca (x) la oración que oigas.

No sabe nadar.	¿No sabe nadar?
Se llama César.	¿Se llama César?
Ya está cansado.	¡Ya está cansado!
¿No le gusta viajar?	¡No le gusta viajar!
¡Ya se ha dormido!	¿Ya se ha dormido?
Volverá más tarde.	¿Volverá más tarde?
¡Estudia ruso!	¿Estudia ruso?
Mañana ya es viernes.	¡Mañana ya es viernes!
¿Esto ya se acaba?	Esto ya se acaba.
Marta no ha venido a clase.	¿Marta no ha venido a clase?

8. Escucha y marca (x) la oración que oigas.

	1	2	3	4
1	Como no ha llegado.	¿Cómo no ha llegado?	¡Cómo no ha llegado!	Como no ha llegado...
2	No le gusta.	¿No le gusta?	¡No le gusta!	No le gusta...
3	No entiende español.	¿No entiende español?	¡No entiende español!	No entiende español...
4	Tiene fiebre.	¿Tiene fiebre?	¡Tiene fiebre!	Tiene fiebre...
5	Es que no trabaja.	¿Es que no trabaja?	¡Es que no trabaja!	Es que no trabaja...
6	No hay examen.	¿No hay examen?	¡No hay examen!	No hay examen...
7	Si está nevando en Málaga.	¿Si está nevando en Málaga?	¡Si está nevando en Málaga!	Si está nevando en Málaga...
8	Es que ella es su hija.	¿Es que ella es su hija?	¡Es que ella es su hija!	Es que ella es su hija...
9	Prefiere el pollo.	¿Prefiere el pollo?	¡Prefiere el pollo!	Prefiere el pollo...
10	Ella aún no lo sabe.	¿Ella aún no lo sabe?	¡Ella aún no lo sabe!	Ella aún no lo sabe...

9. Escucha las siguientes oraciones y señala si la entonación es **↑** ascendente (A) o si es **↓** descendente (D)

	A ↑	D ↓
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		

**10. Escucha las siguientes oraciones. Marca con una (x) si son enunciativas (.)
exclamativas (¡) o interrogativas (¿)**

	GRUPO 1				GRUPO 2				GRUPO 3		
1	.	¿	¡	1	.	¿	¡	1	.	¿	¡
2	.	¿	¡	2	.	¿	¡	2	.	¿	¡
3	.	¿	¡	3	.	¿	¡	3	.	¿	¡
4	.	¿	¡	4	.	¿	¡	4	.	¿	¡
5	.	¿	¡	5	.	¿	¡	5	.	¿	¡
6	.	¿	¡	6	.	¿	¡	6	.	¿	¡
7	.	¿	¡	7	.	¿	¡	7	.	¿	¡
8	.	¿	¡	8	.	¿	¡	8	.	¿	¡
9	.	¿	¡	9	.	¿	¡	9	.	¿	¡
10	.	¿	¡	10	.	¿	¡	10	.	¿	¡